



**Kaasrahastanud
Euroopa Liit**



**Eesti
tuleviku heaks**

Valdkond: tehnoloogia

Tund: Põhialused portree maalimisel

Klass: II kooliaste

Aeg: 45 minutit

Eesmärgid:

Tutvustada õpilastele põhilisi oskusi ja tehnikaid portree maalimisel.

Õpetada näo proportsioonide olulisust ja kuidas neid kujutada.

Julgustada loomingulist eneseväljendust ja individuaalset lähenemist portree maalimisel.

Tegevused:

Sissejuhatus (5 minutit):

a. Tutvustada tunni teemat: "Põhialused portree maalimisel".

b. Näidata mõningaid tuntud kunstnike portreemaalide näiteid (Class VR, ["Museo National del Prado"](#)).

Portree mõiste ja proportsioonid (5 minutit):

a. Selgitada, mis on portree ja miks see on kunstis oluline.

b. Tutvustada näo proportsioonide põhimõtteid - silmade, nina ja suu paiknemine näol.

Pliiatsi- või söekontuuride joonistamine (5 minutit):

a. Anda õpilastele ülesanne joonistada lihtne näokuju paberile.

b. Selgitada, kuidas alustada kontuurjoonistega, märgistades olulised punktid.

Näojoonte ja detailide lisamine (10 minutit):

a. Juhendada õpilasi lisama näojooni (silmad, nina, suu) ja muid olulisi detaile.

b. Selgitada varjude ja heleduse kasutamist, et muuta portree elavamaks.

Värvide kasutamine (5 minutit):

- a. Õpetada, kuidas valida värve ja neid kasutada portree maalimisel.
- b. Selgitada värvide mõju emotsioonidele ja meeleolule pildil.

Loovtegevus (5 minutit):

- a. Õpilased alustavad oma portree maalimist, kasutades õpitut.
- b. Julgustada loomingulist lähenemist ja individuaalsust.

Portree maalimise lõpetamine ja esitlemine (5 minutit):

- a. Õpilased lõpetavad oma maalid ning esitlevad neid klassikaaslastele.
- b. Klass arutleb ühiselt, jagades positiivset tagasisidet ja soovitusi.

Refleksioon ja kokkuvõte (5 minutit):

- a. Õpilased jagavad oma kogemusi ja väljakutseid portree maalimisel.
- b. Õpetaja rõhutab olulisi õppetunde ja annab soovitusi järgmiseks kunstitunniks.

Koduülesanne:

- a. Õpilased saavad jätkata oma portree maalimist kodus või teha lisauuringuid seoses portree kunstiga.